

## Kunst- und Theaterfahrten mit den Freunden des Overbeck-Museums e.V.

### Von Oper bis Musical – Sechs Theaterfahrten nach Bremerhaven

Das renommierte Stadttheater in Bremerhaven präsentiert in der neuen Saison wieder ein abwechslungsreiches Programm mit mitreißenden Inszenierungen. Unter der Leitung von Fernande Kuhlmann-Kirchmeyer bieten die Freunde des Overbeck-Museums sechs Fahrten zu unterschiedlichen Aufführungen an:

#### 12.10.19 – „Der Biberpelz“ (Schauspiel)

Die „Diebskomödie“ mit dem verblüffenden Ende zählt zu den erfolgreichsten Stücken Gerhart Hauptmanns. Hinter den unvergesslichen Charakteren und treffsicheren Pointen verbirgt sich eine bis heute aktuelle Sozialkritik.

Zahlung der Teilnahmegebühr bitte bis 18.9. Kosten: **54 Euro** (52 Euro für Mitglieder)

#### 16.11.19 – „Der Graf von Montechristo“ (Musical)

Das Drama um Liebe und Verrat, Rache und Gerechtigkeit ist in der Romanvorlage von Alexandre Dumas ein Weltklassiker. Seit 10 Jahren macht die packende Geschichte um den zu Unrecht verurteilten Edmond Dantès auch als mitreißendes Musical Furore.

Zahlung der Teilnahmegebühr bitte bis 30.10. Kosten: **59 Euro** (57 Euro für Mitglieder)

#### 10.01.20 – „Die Blechtrommel“ (Schauspiel)

Die lebenspralle Geschichte um den außergewöhnlichen Jungen Oskar Matzerath erzählt 50 Jahre deutscher Geschichte. Die Romanvorlage über Krieg, Flucht und den Wahnsinn des 20. Jahrhunderts brachte dem Autor Günter Grass den Literaturnobelpreis ein.

Zahlung der Teilnahmegebühr bitte bis 19.12. Kosten: **54 Euro** (52 Euro für Mitglieder)

**22.02.20 – „La Cenerentola (Aschenputtel)“ (Oper)**

Das Märchen vom armen Aschenputtel, das schließlich einen Prinz heiratet, ist in vielen Ländern auf der ganzen Welt bekannt. Gioachino Rossini erzählt die Geschichte in seiner gleichnamigen Oper mit weltberühmten, anrührenden Melodien.

Zahlung der Teilnahmegebühr bitte bis 06.02. Kosten: **59 Euro** (57 Euro für Mitglieder)

**28.03.20 – „Feuerwerksmusik“ (Ballett - Uraufführung)**

Die berühmte „Feuerwerksmusik“ von Georg Friedrich Händel ist ein mitreißendes Fest barocker Sinnlichkeit und Lebensfreude. Erstmals als Ballett aufgeführt, findet sie im Tanz zu ihrem ursprünglichen, zutiefst menschlichen Ausdruck zurück.

Zahlung der Teilnahmegebühr bitte bis 12.03. Kosten: **56 Euro** (54 Euro für Mitglieder)

**04.04.20 – „Der Bettelstudent“ (Operette)**

Schwungvolle Melodien begleiten die abwechslungsreiche Geschichte um Intrigen und Verwicklungen und die Macht der Liebe. Am Ende siegt selbstverständlich das Gute, und die Liebe ist stärker als politischer Zwang.

Zahlung der Teilnahmegebühr bitte bis 19.03. Kosten: **56 Euro** (54 Euro für Mitglieder)

**Alle Vorführungen beginnen um 19.30 Uhr.**

**Abfahrt für alle Vorführungen:**

**ab Bremen-Mitte (ZOB vor dem Cinemaxx) 17.15 Uhr**

**ab Haltestelle Rotdornallee (in Richtung Vegesack) 17.35 Uhr**

**ab Bremen-Vegesack (Zur Vegesacker Fähre / Ecke Sagerstr.) 17.45 Uhr**

Ankunft in Bremen gegen 23.30 Uhr.

**Hinweis für Kunstreisen:** Der Verein ist kein Reiseveranstalter im Sinne des Gesetzes (§§ 651 a ff BGB), sondern vermittelt lediglich unentgeltlich und ohne eigene Verantwortung die Leistung Dritter (Deutsche Bahn, Busunternehmen, Hotel, Museum, Reiserücktrittskostenversicherung). Der Verein haftet folglich auch nicht für Ereignisse, die außerhalb seines Tätigkeitsbereiches liegen, wie z. B. Veranstaltungsausfall, Busunfall, Fehlbuchungen im Hotel etc. Die Anmeldung zu einer vom Verein vermittelten Kunstreise schließt das Anerkenntnis der vorstehenden Erklärung ein.

## Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für folgende **Theaterfahrten nach Bremerhaven** an:

- |   |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|
| Samstag, 12. Oktober 2019 – „Der Biberpelz“                 | <input type="checkbox"/> |                          |
| Samstag, 16. November 2019 – „Der Graf von Montechristo“    |                          | <input type="checkbox"/> |
| Freitag, 10. Januar 2020 – „Die Blechtrommel“               | <input type="checkbox"/> |                          |
| Samstag, 22. Februar 2020 – „La Cenerentola (Aschenputtel)“ |                          | <input type="checkbox"/> |
| Samstag, 28. März 2020 – „Feuerwerksmusik“                  | <input type="checkbox"/> |                          |
| Samstag, 4. April 2020 – „Der Bettelstudent“                | <input type="checkbox"/> |                          |

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

Mobilnummer (Handy): \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Ich steige zu in: Bremen-Mitte  Rotdornallee  Bremen-Vegesack

Ich bin Mitglied im Verein der „Freunde des Overbeck-Museums“

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Ort, Datum: \_\_\_\_\_

Ansprechpartnerin für Anmeldung und Rückfragen ist Claudia Sachau,  
Tel. 0421 / 663 665, Fax 0421 / 247 61 47, Email: [info@overbeck-museum.de](mailto:info@overbeck-museum.de)

**Zahlungsbedingungen:** Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr bis 17 Tage vor Abfahrt auf das Konto von Claudia Sachau bei der Sparkasse Bremen, IBAN: DE41290501010011027133, BIC SBREDE22XXX. Bei Rücktritt bis 17 Tage vor Abfahrt entstehen Stornokosten in Höhe von 20% des Preises. Bei einem späteren Rücktritt sind 70% des Preises zu entrichten. Aus wichtigem Grund behält sich der Veranstalter einen Rücktritt von dem Angebot vor. Bereits geleistete Zahlungen werden erstattet.

**Hinweis für Kunstreisen:** Der Verein ist kein Reiseveranstalter im Sinne des Gesetzes (§§ 651 a ff BGB), sondern vermittelt lediglich unentgeltlich und ohne eigene Verantwortung die Leistung Dritter (Deutsche Bahn, Busunternehmen, Hotel, Museum, Reiserücktrittskostenversicherung). Der Verein haftet folglich auch nicht für Ereignisse, die außerhalb seines Tätigkeitsbereiches liegen, wie z. B. Veranstaltungsausfall, Busunfall, Fehlbuchungen im Hotel etc. Die Anmeldung zu einer vom Verein vermittelten Kunstreise schließt das Anerkenntnis der vorstehenden Erklärung ein.